

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ДОД «Федеральный центр
детско-юношеского туризма и краеведения»

Детско-юношеский туризм и краеведение России

Научно-методический журнал
№3 (78) – 2014 г.



Москва
2014

Учредитель:

ФГБОУ ДОД «Федеральный центр
детско-юношеского туризма
и краеведения»

Детско-юношеский туризм и кра-
еведение России: научно-методи-
ческий журнал, №3. – Москва,
Агентство Азимут. – 2014. – 40 с.
ББК 26. 89
УДК 908 (470+571)
ISSN 978-5-91730-163-1

Редакционная коллегия:

Главный редактор:

М.М. Бостанджогло

Заместители главного редактора:

Ю.С. Константинов, М.И. Рожков

Члены редакционной коллегии:

А.В. Волохов, Н.В. Грушевская,

А.Н. Логинова, А.Г. Маслов,

В.И. Омельченко, Е.В. Онуфров-

вич, Т.Э. Петрова, И.И. Фришман,
Ю.Б. Янин

Ответственный секретарь:

А.В. Черкасов

Публикуемые в журнале матери-
алы рецензируются членами
редакционной коллегии.

Адрес редакции:

111033, г. Москва,

Волочаевская ул., 38 А

Адрес в Интернете:

<http://turcentrf.ru>

E-mail: journal@turcentrf.ru

© ФГБОУ ДОД «Федеральный цен-
тр детско-юношеского туризма и
краеведения», 2014

© Авторы статей, 2014

Содержание

Колонка главного редактора

Бостанджогло М.М. Историческая память –
основа патриотизма.....3

События

Янин Ю.Б. Навыки ориентирования –
ключ к успеху.....4

Актуальные проблемы детско-юношеского туризма и краеведения

Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм, его миссия
и педагогическая сущность.....6

Никулина М.П. Вернуться домой.....13

Педагогический поиск

Мезрина Г.П «Костер дружбы» разгорелся вновь или
о парковом ориентировании и не только...

Фестиваль паркового ориентирования в Кирове.....17

Индюков Ю.В. Туристское путешествие как проектная
деятельность учащихся20

Детский туризм за рубежом

Губаненков С.М. Об организации туризма
в северной стране Швеции.....24

К 70-летию Великой Победы

Наний И.М. Музей «Легендарный Севастополь».....33

В записную книжку педагога

Фомин В.А. Интеллектуально-поисковая игра
«Легенда».....38

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ – ОСНОВА ПАТРИОТИЗМА

М.М. Бостанджогло,

*кандидат педагогических наук, доцент,
директор ФГБОУ ДОД «Федеральный центр
детско-юношеского туризма и краеведения»*

За двадцать лет украинские политики, манипулируя сознанием людей, сумели изменить представление граждан об истории своей страны. Фальсифицируя оценки происходящих на территории соседнего государства событий, они постарались сделать виновниками всех бедствий Россию и Советский Союз. Искаженная историческая память создала условия для неадекватного отношения украинцев к братскому российскому народу. По словам Президента Российской Федерации В.В. Путина, «вакцина против фашизма, что выработалась на Нюрнбергском процессе, теряет свою силу». Фашисты организовали мятеж в Украине, пытаются захватить власть в Прибалтике.

Всё это заставляет по-новому взглянуть на значение исторической памяти в воспитании современной молодежи нашего государства.

Историческая память – это представление об общем прошлом, разделяемое общественным мнением, опыт, пережитый людьми совместно. Историческая память не просто канал передачи сведений о вчерашнем дне, это основа формирования гражданской идентичности. Ребенок, изучая историю, осознает принадлежность своих предков к тем событиям, которые оказали существенное влияние на жизнь его родины и мира в целом.

Краеведение и туризм являются важнейшими средствами формирования у молодежи реального и правдивого представления об исторических событиях. При этом важно не манипулировать сознанием, а формировать у детей и подростков субъектную позицию, предоставлять им возможность самим находить



подтверждения историческим фактам и самостоятельно оценивать их значение для нашей страны.

Сегодня в российских школах функционируют более 15 тысяч школьных музеев. В них собраны самые различные экспонаты, имеющие определенные уровни исторической ценности. Однако очень часто музеи существуют формально, не реализуя своего воспитательного потенциала. Первая причина этого заключается в том, что сами дети часто не являются активными участниками музейной работы - им отводится лишь вспомогательная роль. Тематика экспозиций части музеев расплывчата, что не дает возможности сделать школьников субъектами поиска артефактов и их описания в музейных экспозициях. Необходимо создать условия, чтобы школьные музеи обрели силу центров патриотического воспитания и реализации субъектной позиции детей.

Туристские походы и экскурсии должны стать более содержательными, направленными на изучение родного края и в целом исто-

рии страны. Возможно, целесообразно вернуться к опыту прошлых лет, когда в стране объявлялись «всесоюзные походы по местам боевой славы», «снежные десанты», а по их итогам проводились слеты, которые включали в свою программу не только соревнования по ориентированию и туристскому многоборью, но и подготовку интересных экспозиций по итогам поисковой работы.

Краеведческая работа, туризм и экскурсионно-образовательная деятельность должны стать основными средствами формирования творческой активности. Умение самостоятельно, адекватно оценивать исторические события вполне правомерно рассматривается как важная основа для накопления социального опыта, для развития способности сделать выбор, принять решение, что крайне важно в любом обществе, и особенно в том, которое всту-

пило на путь демократического развития. Это является одной из причин, по которой мы должны рассматривать краеведение, туризм, экскурсию как средство расширения социального опыта, социализации детей и подростков, формирования у них патриотизма и гражданской идентичности.

Сегодня мы видим совсем другого ребенка, подростка, воспитанного более современными и прогрессивными родителями, с новыми запросами и понятиями об активной жизни. При этом никто не отменял в обществе понятий любви, веры, добра, взаимовыручки, толерантности. И обращаясь к вам, дорогие педагоги, учителя, читатели, хотелось бы искренне напомнить, что великая держава может быть таковой, если имеет в основе воспитанное общество истинных патриотов!

СОБЫТИЯ

НАВЫКИ ОРИЕНТИРОВАНИЯ – КЛЮЧ К УСПЕХУ

Янин А. Г.,

*кандидат педагогических наук, начальник
отдела ориентирования ФЦДЮТиК*

С 1969 года Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения проводит всероссийские соревнования среди учащихся по ориентированию. Центр разработал и внедрил программно-методическое сопровождение детских объединений по спортивному ориентированию. Зимой учащиеся выступают на лыжах, летом занимаются бегом.

Спортивное ориентирование решает задачи укрепления здоровья, формирования у детей активного и здорового образа жизни, имеет прикладное значение в деле подготовки молодежи к службе в армии. Соревнования по ориентированию проводятся на природе, способствуют укреплению здоровья и носят реабилитационный ха-



актер. Соревнования по спортивному ориентированию летом проводятся в форме полевых туристских лагерей, имеющих большой педагогический эффект, включа-

ются в программу туристских слетов и соревнований всех уровней - от муниципальных до всероссийских.

В 2014 году более чем в 70-ти субъектах Российской Федерации проводились соревнования среди обучающихся по спортивно-му ориентированию в образовательных учреждениях, муниципальных образованиях субъектов РФ. Всероссийские соревнования проходили в течение года по зимней и по летней программе в субъектах РФ, расположенных в Центральном, Северо-Западном, Южном, Северо-Кавказском, Уральском, Сибирском и Дальневосточном федеральных округах. География соревнований позволила принять участие во всероссийской программе более чем 3800 обучающимся, из более чем 65 субъектов РФ.

Открытие и церемонии награждения сопровождалось выступлениями детских коллективов местных домов творчества, соревнования поддерживались радиокomentarием и информационным обеспечением, после стартов и в дни отдыха участники выезжали на экскурсии и знакомились с достопримечательностями мест, где проходили соревнования.

Главные итоги 2014 года подводились на всероссийских соревнованиях в Ивановской области в период с 2 по 7 августа. На этих соревнованиях Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения совместно с Федерацией спортивного ориентирования России определили кандидатов на представление к премии в поддержку талантливой молодежи в рамках национального приоритетного проекта «Образование». Разыграно 2 первых премии по 60 000 рублей и 8 вторых премий по 30 000 рублей.

К первой премии в номинации представлен Владислав Малышев (Белгород-

ская область), в номинации «Классика, девушки группа Ж18» представлена Екатерина Власова (Самарская область).

Ко второй премии в номинации «Классика, юноши группа М18» представлены Александр Павленко (Пермский край) и Вячеслав Фролов (Воронежская область), в номинации «Классика, девушки группа Ж18» Екатерина Прокопьева (Свердловская область) и Ярослава Медянцева (Пензенская область), в номинации «Классика, юноши группа М16» Сергей Мизонов (Нижегородская область) и Кирилл Агеев (Республика Адыгея), в номинации «Классика, девушки группа Ж16» Татьяна Филатова (Пензенская область) и Анастасия Годунова (Владимирская область).

Многолетнее взаимодействие Федерального центра детско-юношеского туризма и Федерации спортивного ориентирования России позволяет по итогам всероссийских соревнований определять не только победителей и призеров, но и комплектовать молодежные сборные команды России. В течение последних пяти лет они являются сильнейшими в Европе и мире. Это весомый стимул как для занятия ориентированием, так и для выступления на всероссийских соревнованиях. Юноши и девушки, включенные в списки сборных команд, получают материальную поддержку при выезде на соревнования, на учебно-тренировочные сборы, обеспечиваются спортивной экипировкой, спортивным инвентарем, дополнительным питанием, медикаментами. Члены сборных команд состоят на учете и обслуживаются во врачебно-физкультурных диспансерах. Как правило, они получают льготы при поступлении в высшие учебные заведения.

Детско-юношеский туризм, его миссия и педагогическая сущность

«Есть только два способа прожить жизнь. Первый – будто чудеса не существуют. Второй – будто кругом одни чудеса».

Альберт Эйнштейн

В последние годы все чаще и чаще приходится возвращаться к теме о педагогической сущности дополнительного образования, а значит и детско-юношеского туризма, об их роли в воспитании молодого поколения. Причем, к сожалению, это приходится делать уже в нашей образовательной среде, среди руководителей органов образования, доказывая им вроде бы элементарные истины о необходимости развития различных направлений деятельности, о пагубной системе ликвидации профильных учреждений, вызывающей тем самым развитие детских объединений художественной направленности в ущерб всем остальным. Одной из основных причин, на наш взгляд, является усиление в нашей педагогической среде позиции непрофессионалов, так называемых «менеджеров от образования», которые видят только сиюминутную выгоду, забывая о главной миссии системы образования – обучения, воспитания и развития молодого человека – гражданина своей Родины.

Огромную роль в этом выполняет и детско-юношеский туризм, о педагогической значимости которого могут в полной мере судить педагоги-практики, родители и воспитанники туристско-краеведческих объединений, непосредственно связанные с



Константинов Ю.С.,
*доктор педагогических наук,
заслуженный учитель Российской Федерации,
заслуженный путешественник России*

этим уникальным по своей значимости явлением.

В литературе существительному «туризм» сопутствует множество прилагательных: «дальний», «местный», «зарубежный», «пешеходный», «горный», «водный», «спортивно-оздоровительный», «самодетельный», «детско-юношеский», «экскурсионный» и другие. Уже само обилие определений говорит о сложности понятия «туризм», о его многообразии. Но все эти многочисленные прилагательные, относимые к понятию «туризм», характеризуют лишь частности, все они являются признаками перемен-

ными, а не раз и навсегда свойственными туризму. Все они характеризуют разные стороны конкретных форм туристских мероприятий: главную цель, продолжительность, способ передвижения, способ организации, сезон, контингент участников и т.д.

Суть же туризма состоит в перемещениях человека (группы людей) в пространстве из места постоянного проживания в другие места. Без перемещений нет туризма.

Современный туризм по организации деятельности делится на два направления: коммерческий и спортивно-оздоровительный (ранее это был «самодеятельный» туризм). Коммерческий туризм предполагает организацию отдыха по туристским путевкам, а также использование транспортных средств для коллективных поездок в экскурсионных и оздоровительных целях. Эти путешествия, экскурсии, походы организуются туристскими фирмами при полном или частичном обслуживании туристов на маршруте.

Спортивно-оздоровительный туризм включает в себя различные формы, но отличительной чертой всех его мероприятий является то, что они организуются самими участниками.

Детско-юношеский (школьный) туризм занимает промежуточное положение между коммерческим и спортивно-оздоровительным (самодеятельным) туризмом. Здесь действуют две стороны – участвующая (дети) и организующая, содействующая (администрация, педагогический коллектив). У этих двух сторон подходы к туризму различны, но не противостоят друг другу. Для детей туризм – увлекательное занятие, наполненное романтикой, способ активного отдыха. Для организующей стороны, учителей – это средство лучше узнать своих воспитанников и активнее повлиять на их развитие, то есть средство решения педагогических задач. Своих целей учитель достигает быстрее и легче через удовлетворение потребностей детей, интереса к путешествиям.

Формулировка, принятая в научной среде такова: «Детско-юношеский туризм – это средство гармоничного развития подростков и юношей, реализуемое в форме отдыха и общественно-полезной деятельности, характерным структурным компонентом которого является поход, путешествие, экскурсия». Словосочетание «детско-юношеский туризм» идентично определению «туристско-краеведческая деятельность (ТКД)», сложив-





шемуся в отечественной и международной педагогической науке и практике.

Детско-юношеский туризм – это социальный туризм, так как государство оплачивает самые значительные расходы по его развитию – труд педагогов, организующих туристско-краеведческую деятельность, содержание инфраструктуры (помещения для занятий, снаряжение и инвентарь), вводя различные льготы для участников. Руководство детско-юношеским туризмом, которое является одним из направлений дополнительного образования детей, традиционно осуществляют органы образования.

В туристско-краеведческих кружках общеобразовательных школ занимается 480 тысяч учащихся. Статистика Росстата констатирует, что всего в системе образования в туристско-краеведческих кружках и объединениях занимается 875 тысяч обучающихся, что составляет 6,5% от всех учащихся в школе.

В туристско-краеведческой работе с учащимися чрезвычайно важно взвешенное сочетание туризма и краеведения. Туризм по своей природе всегда содержит элементы познания края. Невозможно путешествовать,

ничего не узнавая, и в любом походе проводятся те или иные наблюдения. Справедлив афоризм «Туризм – это краеведение, но краеведение – не туризм», хотя спортивный туризм отличается тем, что здесь на первое место ставится задача испытать, узнать себя, а не достопримечательности.

Так же и краеведение может быть самостоятельным занятием, может существовать как отдельный вид внеклассной учебно-воспитательной работы. В школьном краеведении сложились ознакомительный (поверхностное краеведение) и исследовательский (глубокое краеведение) подходы, причем право на жизнь имеют оба подхода. Суть состоит в степени интереса детей к предмету. Серьезную научную работу учащихся трудно соединить со спортивными целями. Можно вести краеведческую и туристскую работу порознь, но для педагогики лучше их сочетать.

Туризм как форма активного отдыха и дополнительного образования полезен всем детям, каждому учащемуся. Мало сказать – полезен, он необходим каждой развивающейся личности, ибо, как сказал великий немецкий поэт Гете, «без странствий не соз-

дается ни одна индивидуальность». Поэтому за годы учебы каждый учащийся независимо от его склонностей, желаний, увлечений должен получить некоторую порцию туризма. Одновременно надо учитывать, что часть детей проявляет особый, повышенный интерес к туризму, и этот интерес нельзя оставить без внимания.

Таким образом, для детей должно быть два разных типа туризма: один в ранге обязательного для всех учащихся («школьный, классный туризм») – минимальный по объему, другой – для любителей путешествовать в виде занятий по интересам в кружках («кружковой туризм»). Оба типа туризма сильно различаются между собой по многим параметрам: объему перемещений, регулярности, сложности, формам мероприятий и, конечно, по составу контингента детей, но дополняют друг друга.

У детско-юношеского туризма «трехгранный объект воздействия» – ум, душа и тело растущего человека.

Любой вид туристского путешествия – от простой прогулки до многодневной экспедиции – непременно обогащает человека новой информацией, развивает его интеллект. Это свойство туристских путешествий лежит на поверхности, не требует доказательств. Совершенно естественно, что педагогика в первую очередь использует информативность туризма. Особо надо выделить активизацию аналитических способностей учащихся. Аналитическое мышление может развиваться только на базе большого запаса впечатлений и наблюдений, дающих материал для сравнения.

Регулярные занятия туризмом и краеведением формируют и духовный облик человека, его характер, жизненные ориентиры, отношение к другим людям, к родине, к природе, к труду. Одновременно происходит пробуждение чувства прекрасного, эстетического отношения к окружающему миру. Для воспитания эстетического чувства нужны яркие впечатления, которые в изобилии дает туризм. Чем богаче мир, окружающий ребенка, тем богаче и разнообразнее его

личность.

Трудно переоценить и оздоровительное значение туризма. Что может быть естественнее движения, физического труда в природной среде! На туристских маршрутах закладываются основы здорового образа жизни, стремления к физическому совершенству.

Воздействие на ум, тело и душу растущего человека идет параллельно по всем направлениям. Это разностороннее, комплексное воздействие на личность ребенка является основным и безусловным достоинством педагогически грамотно организованной туристско-краеведческой работы с детьми.

Воспитательная роль туризма заключается не только в благотворном влиянии на детей, но и в формировании более демократичных, творческих взаимоотношений учителя и учеников, в становлении педагогики сотрудничества.

Таким образом, детско-юношеский туризм как ни одно другое направление дополнительного образования решает одновременно следующие важнейшие педагогические задачи:

- комплексное воздействие на ребенка: воспитание, обучение, оздоровление, профессиональная ориентация, социальная адаптация;

- коррекция недостатков, традиционно сложившихся в системе образования; совершенствование взаимоотношений педагогов и учащихся.

Сегодня школа рассматривает туристско-краеведческую деятельность как «образовательное и воспитательное средство», выделив в первую очередь ее обучающую функцию, основу которой составляет краеведение. Школьное краеведение превратилось из методического приема в общепедагогический принцип, сущность которого состоит в установлении связи изучаемого школьного предмета со знаниями и навыками, приобретенными в результате практического исследования родного края. Это дает учителю возможность преподавать тот или иной предмет с использованием богатого конкретного материала, позволяет ему увязывать общие за-

кономерности развития страны с особенностями развития данной местности. Осуществляя краеведческий принцип преподавания основ наук, учитель способствует переработке знаний учащихся в убеждения. Опыт говорит, что знания становятся прочными лишь тогда, когда применяются на практике, поскольку практика, как известно, критерий истины.

Участие детей в краеведческой работе, а следовательно, изучение окружающей среды на примере родного края, ускоряет приобретение ими жизненного опыта, способствует формированию устойчивых убеждений и взглядов на происходящие в жизни события.

Важнейшая сторона детско-юношеского туризма - оздоровительная. Оздоровление и физическое развитие особенно нужно детям, которые произрастают на городской асфальто-бетонной ниве. Значительную часть времени они проводят в закрытых помещениях, а потому даже однодневный туристский поход является эффективным средством оздоровления и профилактики заболеваний. Походы учащихся, туристские соревнования, экскурсии, проводимые на природе, разрывая напряженную учебную деятельность, снимают нервное напряжение. Хорошо известно мнение великого русского педагога К.Д.Ушинского, который писал: «Зовите меня варваром в педагогике, но я вынес из впечатлений моей жизни глубокое убеждение, что прекрасный ландшафт имеет такое воспитательное влияние на развитие молодой души, с которым трудно соперничать влиянию педагога, что день, проведенный ребенком среди рощ и полей ... стоит многих недель, проведенных на учебной скамье». Это можно отнести как к духовной, так и физической оздоровительной сущности туризма.

Туризм в силу специфики деятельности и воспитательной среды предоставляет большие возможности в деле профессиональной ориентации учащихся, в нем трудовое воспитание сливается с политехническим образованием, которое подростки получают, осваивая сложные туристские навыки. В процессе коллективной деятельности формируются

организаторские качества ребят. Этому содействует специфика туристской деятельности в походе: четкая организация работы, коллективный характер деятельности, наглядность результатов, необходимость принятия правильных решений в постоянно меняющейся обстановке и ответственность за них.

Туризм позволяет подростку на практике узнать о профессиях, с которыми вследствие их специфики и небольшого распространения он больше нигде не может познакомиться. Это профессиональные сферы, связанные с трудностями полевой и неустроенной жизни, – геология, археология, топография и геодезия, воинская и спасательная служба. Участие в туристских походах и экспедициях, которые дают представление о специфике данных профессий, где наравне с романтикой соседствуют тяжелые трудовые будни, позволяют сделать правильный выбор.

Туризм дает ребенку возможность участвовать в «живых» делах («живых», подчеркиваем, а не нарочно придуманных), открывает ему возможность пробовать, и тогда он скорее находит свое любимое дело. Именно непосредственная деятельность, занятия на практике позволяют школьнику осознать у себя предрасположенность к определенной сфере человеческой деятельности.

Детский туризм – великолепное, чудодейственное средство воспитания основы основ – трудолюбия. В конце концов, не так важно, какую профессию изберет для себя молодой человек; важно в первую очередь, чтобы он не чурался никакого труда, умел и любил трудиться и стал достойным гражданином своей страны.

Советская школа в свое время видела в детском туризме мощное средство идеологического воспитания школьников и не без успеха использовала его возможности. В нынешней ситуации размытости идейных ориентиров и идеологической неразберихи проблема воспитания патриотизма и гражданской позиции школьников стоит как никогда остро. Очевидно, что человек не может любить то, чего не знает, и беречь и защи-

щать то, чего не любит. Непосредственное знакомство с природой, историей и культурой родины пробуждает желание внести и свою лепту в ее развитие и процветание, то есть закладывает основы патриотизма.

Участие в походах, экскурсиях, экспедициях позволяет учащимся познакомиться с прошлым и настоящим разных народов, их национальными традициями. Непосредственное знакомство с бытом, обычаями, историей, культурными особенностями разных народов нашей многонациональной страны – действенное средство сближения народов, предотвращения межнациональных конфликтов.

В процессе туристско-краеведческой деятельности расширяется сфера общения учащихся, происходит приобретение навыков социального взаимодействия, накопление положительного опыта поведения, создаются благоприятные условия для формирования нравственных качеств личности. Прежде всего это качества, которые воспитываются нахождением в составе туристской группы, существующей в автономном режиме – коллективизм, ответственность, взаимопомощь и взаимовыручка.

Важным преимуществом активных форм туристско-краеведческой деятельности

является преодоление разрыва между знаниями о нормах поведения и практикой применения их в условиях общежития, так как эта деятельность сопровождается должным воспитательным воздействием, а накопление положительного опыта поведения происходит в процессе полезной деятельности. Туристский поход позволяет каждого участника поставить в уникальные с точки зрения воспитания условия, когда абстрактные идеи норм общежития приобретают весьма конкретную жестко обусловленную реальность. В условиях туристского похода, особенно многодневного, деятельность каждого члена туристской группы тесно переплетена и взаимообусловлена деятельностью, поступками других членов группы и группы в целом.

Воспитание сознательной дисциплины, самоконтроля и саморегуляции поведения юных туристов имеет свою специфику, поскольку занятия туризмом носят добровольный характер. Поэтому важно понимание того, что дисциплина – это прежде всего подчинение интересам коллектива, борьба с собственными желаниями, вступающими в противоречие с нормами поведения в обществе. В походе естественным путем возникает очень важная для воспитания обстановка – ответственная взаимозависимость, что способствует становлению и сплочению коллектива.

Подросток учится соотносить свои поступки, удовлетворение потребностей с благополучием своих товарищей. Так понимание элементарных общечеловеческих правил взаимозависимости людей из области абстрактных знаний перемещается в область конкретных поступков. Личность ребенка обогащается пониманием себя как кон-



кретного человека, способного своими действиями приносить другим людям радость или несчастье.

Мир открывается ребенку во всем многообразии только в том случае, если ему предоставляется возможность самому на основе своих знаний, своего житейского опыта принимать решения и нести за них ответственность, то есть при условии самоуправления той деятельностью, в которую он вовлечен. Известный русский деятель народного образования В.П. Вахтеров еще в начале XX века вывел четкую формулу: «Ученик развивается, когда он сам действует. И думает, и чувствует, и действует. Выньте отсюда хоть одно звено, и развитие исчезнет, а начнется вырождение».

Туристско-краеведческая деятельность является действенным профилактическим средством девиантного поведения учащихся, которое в сегодняшних социально-экономических условиях России проявляется в массовых явлениях наркомании и токсикомании, алкоголизма. Многие дети подвержены дромомании, своего рода заболеванию, которое, опираясь на генетически сложившуюся за миллионы лет кочевого образа жизни че-

ловека потребность в движении, выражено в непреодолимом стремлении к бесцельной перемене мест, бродяжничеству. Охота к перемене мест, романтика дальних дорог, зачастую стимулирующие бродяжничество детей и подростков со всеми вытекающими последствиями, педагогически правильно используемые, находят удовлетворение в активных занятиях туризмом.

Организуя с детьми туристско-краеведческую работу, педагог создает такую воспитательную среду, которая уже независимо от учителя (объективно) воздействует на детей в нужном направлении. Для туристско-краеведческой деятельности характерен именно такой метод косвенного воздействия (опосредованное воспитание), когда сама обстановка стимулирует выработку необходимых качеств, навыков и умений. При этом воспитание юных туристов происходит на живых конкретных делах, а не на отвлеченных беседах.

Цель школы – человек, отлично воспитанный и образованный, и детско-юношеский туризм был, есть и будет нужен, поскольку он активно помогает ей в этом.





«Путешествие как самая великая и серьезная наука помогает нам вновь обрести себя».

А. Камю

Екатеринбург по праву считается сердцем Урала: стоит на меченом месте – на древнем, раннего каменного века пути с материка на материк, по рекам Чусовой, Решётке и Исети; от него во все стороны (в часе езды, в двух часах, в трёх) залегают золото, медь, железо, платина, асбест, цветные и драгоценные камни... Поэтому город в XVIII веке был образцовым заводом, в XIX – столицей золота и драгоценных камней, в XX – флагманом социалистической индустрии. В самом центре города, разумеется, стоит завод – место, где встречаются энергия земли и энергия человека, а дом прежнего Горного начальника и резиденция нынешнего губернатора находятся именно возле пруда, в непосредственной близости от плотины.

Только изучив план (или код, если хотите) Екатеринбургского железнорудного

ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ

Никulina М.П.,
педагог высшей категории, победитель конкурса лучших учителей России, автор учебного курса «История родного края» для начальных классов; руководитель школьного краеведческого музея; член Союза писателей РФ, лауреат нескольких литературных премий

завода, понимаешь, почему другие уральские заводы явно похожи на этот. Екатеринбург – не архитектурный заповедник, а мозговой центр горнозаводской цивилизации. Он становится замечательно интересным, если знать, что самые развитые промышленные страны XVIII века – Англия, Швеция и Германия – потратили на создание своей металлургической промышленности не менее, как по четыре века, а на Урале её создали за 50 лет.

Урал – это уникальная природа («геологический рай»), минералогия (в здешнем Геологическом музее выставлено 40 000 экспонатов, все исключительно уральские); археология (Аркаим старше египетских пирамид), роскошная мифология (по Бажову: «Природа Урала имеет свой богатый и красочный язык. Этот язык русской Илиады»); горнодобывающая промышленность, современное производство, наука, местные традиции... Он – безотказный завод, «опорный край державы» (хребет России). Но можно прожить здесь всю жизнь и не испытать ни восторга, ни благодарности к этому месту, потому что ни дома, ни в детском саду, ни в школе, а потом уж и нигде об этом не расскажут... А ведь у нас история металлургического производства прослеживается от первых печей до наших дней: посёлок древних металлургов I тысячелетия до н.э. и ныне здравствующий Верх-Исетский завод стоят совсем недалеко друг от друга на реке Исети. От лицензирования карьеров (следов открытых горных разработок) в Коркино, Тагиле, Асбесте захватывает дух... – остаётся только добраться...

Сегодня активно работающие туристические агентства доставят вас и в Малышево, и в Ильменский заповедник, но они не занимаются специально работой с детьми младшего школьного и раннего подросткового возраста. При этом серьёзного воспитательного эффекта от походов по родному краю можно ожидать только в том случае, если они начинаются именно с младших классов, а

Серьёзного воспитательного эффекта от походов по родному краю можно ожидать только в том случае, если они начинаются именно с младших классов.

ещё лучше – с дошкольного возраста, пока природная детская любознательность не отступила перед натиском школьного образования. Ведь маленькие дети неутомимы, ибо счастливая детская потребность лезть на гору, в реку, в пещеру, узнать, что там – внутри горы, плотины, камня – держит юных первопроходцев в напряжении и готовности к действию.

Предлагаемые турагентствами отдельные, пусть даже очень интересные, маршруты чаще всего не объединены общим замыслом и не дают систематических знаний. Конечно, многое зависит от экскурсовода. Вот если вы приехали в Малышево (одно из крупнейших в мире месторождений изумрудов, а также редких металлов) и вас встретил Владимир Николаевич Попов, местный житель, геолог с многолетним стажем, доподлинно знающий историю здешних промыслов и тайны этого места и бесконечно любящий его, то вам явно посчастливилось: вы тоже полюбите Малышево.

Но бывает и так, что экскурсионный автобус идёт по территории самоцветной полосы Урала, то есть по местам, одно упоминание о которых гарантирует экскурсоводу стойкий интерес слушателей и завидную свободу использования завораживающих рассказов о камнях и горщиках, а он (экскурсовод) говорит положенное: «Город... основан... население... завод...».

Информация подаётся без учёта возраст-

ных и личностных (уровень начальных знаний, степень заинтересованности) особенностей слушателей, и потом, что самое печальное, в таких походах мало деятельности, исследования, личного участия, которые и производят на детей решающее действие. Тут прямо по Гёте: «Что не прельстительно, то мертво».

Прельстительно перейти через достаточную широкую реку Туру по висячему, ходуном ходящему мосту, добраться до пещеры, ползать по отвалам, побродить по железным недрам старого завода, а потом заглянуть и, если можно, спуститься в старую копь... самому найти что-нибудь интересное (фрагмент ограды Спасо-Преображенского собора в Нижней Синячихе, куски старой литейной чашки, кирпичи XVIII века...).

И ещё: сама организация традиционного похода не учитывает склонности и желания детей, ведь обед на природе, возле костра, предпочтительней обеда в ресторане; собирать камни интереснее, чем разглядывать их в витрине, слепить самому глиняную чашку приятней, чем купить более красивую в сувенирной лавке.

Из всего сказанного следует, что школа должна с благодарностью и радостью использовать возможности местных туристических агентств, но организацию этой большой многолетней работы в интересах дела оставлять за собой. Либо готовить все программы совместно. Понятно, что содержанием этой работы не обязательно будут геология и история промышленности (как в нашей гимназии): земля прекрасна всюду, у

Школа должна использовать возможности местных туристических агентств, но организацию этой большой многолетней работы в интересах дела оставлять за собой.

всякого обжитого места есть своя история. В конце концов, не так уж и важно, что нашёл счастливый первоклассник: кусок железной руды или растение, внесённое в Красную книгу, – главное, что это его открытие.

И в этом плане значение походов по родному краю трудно переоценить.

Во-первых, краеведение – предмет не обязательный, зато выбранный самостоятельно, по собственному желанию. И знания, добытые в походе, в результате личного опыта и поиска принципиально отличаются от выуживания информации из легко- и общедоступного информационного потока.

Во-вторых, и это очень важно, человек и место (природа, история...) встречаются здесь один на один. Значит, человек (ребенок) – уже не единица из толпы, но первооткрыватель, и эта позиция уже включает в себя необходимость думать самостоятельно и отвечать за свои дела. В мире становится всё меньше любви, мы считаем себя вправе безжалостно потреблять Землю, ничего не давая ей взамен, но восторг юного землепроходца, только что нашедшего (добывшего, откопавшего) блестящий пирит или кристалл цветного кварца – уже начало любви... За это стоит бороться, равно как в интересах Земли, так и в интересах человека.

Гимназии «Корифей» полных двадцать два года, и все эти годы мы путешествуем сначала по Уралу, потом в Тобольск, в Казань, Петербург, Минск, Псков и ещё дальше – во Францию, Германию, в Англию (потому что в гимназии изучают три языка – английский, французский и немецкий). По сложившейся традиции каждый учебный год начинается с путешествия по родному краю, потом эта работа продолжается летом в формате летнего лагеря.

Система историко-краеведческой деятельности в гимназии включает в себя ряд важных компонентов.

Предмет «История Урала», при изучении которого каждая новая тема поддерживается обширной практической работой непосредственно на уроке. Мы не просто рассматриваем камни, древние орудия труда или глиняные сосуды, но пробуем изготовить каменные топоры, ножи или наконечники стрел; и не стоит жалеть целого урока для того, чтобы правильно разбить кремнёвую гальку и получить пластину с острым режу-

щим краем, чем разом убедить всех, что кремневый нож и сегодня абсолютно надёжен.

Факультативный предмет «История Урала» входит в программу 2-го, 3-го и 4-го классов и включает в себя сведения по географии, геологии, минералогии, археологии, этнографии, истории промышленности, ремёсел, культуры; мифы народов Урала (хантов, манси и пр.), произведения художественной литературы, документы, летописные тексты... Программа прошла экспертизу и рекомендована к преподаванию в младших классах. Учебное пособие «Рассказы по истории Урала», рассчитанное для совместного – взрослые и дети – чтения, написано и подготовлено к изданию.

Практические занятия во внеурочное время: изготовление и ремонт макетов («Аркаим», «Шахта XVIII века», «Посёлок древних металлургов», «Плавильные печи...»);

Взаимодействие с родителями, что обеспечивает семейную поддержку интереса к предмету, а также участие родителей в пополнении музейных фондов, в организации выставок и путешествий;

Широкое сотрудничество с музеями, городскими и областными.

Музейная работа начинается со школьного музея.

Музейная работа начинается со школьного музея. В нём три больших отдела: «Археология» (каменные орудия труда: топоры, ножи, скребки, каменные и металлические наконечники стрел, глиняные сосуды, песты, шлифовальные доски...), «Минералогия» (горные породы и минералы Урала; руды, цветные, поделочные, драгоценные камни; изделия из камня...), «Этнография» (мебель, предметы домашнего обихода, посуда, одежда, скатерти, полотенца, вышивки...).

Музей для того и создавался, чтобы дети могли изучать краеведение, что называется, вживую: подержать в руках самые разные на вид куски железной и медной руды, горный хрусталь, изумруд или старинное кайло, или

серп кузнечной работы; расслоить на прозрачные пластины кусок слюды, скрутить руками асбестовую нить, обработать камень на шлифовальной доске... Кстати, участие детей в работе школьного музея, выражающееся, главным образом, в пополнении музейных коллекций, приучает их бережно относиться к музейным экспонатам и уважать труд музейных работников.

Городские музеи (Музей камня, Уральский геологический музей, Краеведческий музей, Музей природы и др.) мы посещаем регулярно и часто: при изучении темы «Древние охотники» идём «к мамонту» в Музей природы; когда знакомимся с искусством Урала – в Художественный музей (Каслинский павильон, Златоустовский металл, камнерезное искусство...). И тут сам момент узнавания – вот она палка-копалка, шумящие подвески, крылатые лошадки на златоустовском клинке – являются самым надёжным повторением и закреплением пройденного: этого они уже не забудут...

Фонды школьного музея позволяют нам устраивать интересные и нестандартные выставки, в среднем 6-7 выставок в год: «Золотые дайки, золотые байки» (добыча золота, знаки золота), «В каком платье ходит Медной горы Хозяйка» (самородная медь, магически яркие халькопириты, малахит, азурит, хризолла; изделия из малахита и хризоллы...), «Зеленый камень» (Мальшевское месторождение изумрудов), «Седой Урал куёт Победу» (образцы минералов и горных пород, необходимых для создания оружия Победы, то есть для изготовления броневой стали, автомобильных шин, взрывчатки, дорожных покрытий, смазочных масел и т.д.), «Времена года» (цветной камень, пейзажная яшма, изделия из них), «Письменный стол сто лет назад» (подлинные вещи, стоявшие тогда на письменном столе и необходимые для работы: письменный прибор, пресс-папье, старые книги, портреты в старинных рамках). Выставки снабжены пояснительными текстами, экскурсии по выставке проводятся обязательно.

И, наконец, сами путешествия. Начнутся они в первом классе, сначала только в черте города: Исторический сквер (история города). Здесь на одном берегу реки располагается Сад камней: очень большие и выразительные глыбы – гранита, мрамора, кварца, железных руд, пироксенита, серпентинита; а на другом – здания старинных заводских цехов (теперь в них располагаются музеи) и выставка старинного заводского оборудования.

Наши образовательные поездки продолжаются до окончания гимназии. Все они заранее выбираются, планируются и готовятся: маршруты либо более далёкие и сложные, либо уже знакомые, но с другой программой (например, в ту же Сысерть, но с заездом на Тальков Камень, место небезопасное для младшеклассников) или на Скалы Семь братьев (Верховья Исети), но уже с инструктором по скалолазанию... Часто наши гимназисты – с родителями, на своих машинах, или объединив несколько семей, – путешествуют по Уралу: в Нижний Тагил на выставку вооружений, в посёлок Малышево, в Аркаим. Замечательно и то, что ребята уже из зарубежных поездок привозят экспонаты в школьный музей: продукты вулканической деятельности из Сицилии, с Канарских островов, цветные песчаники из Иордании, образцы папируса – из Египта...

В школьном музее над макетом «Геологический разрез на глубину 100 км по линии Богданович – Екатеринбург – Реж» (выполнен учениками 5 класса) висит замечательная фотография: наши самые северные, уже приполярные горы, последний камень, завершающий Уральский хребет. Фотографию сделал гимназист из первого исторического нашего выпуска и подарил её нам со словами: «Вы научили меня самому главному: любить свою землю и читать книги». Я вижу в этом оценку нашей работы: значит, путешествуем не напрасно.

«Костер дружбы» разгорелся вновь, или о парковом ориентировании и не только...

*Фестиваль
паркового ориентирования
в Кирове*



Мезрина Г. П.,

директор КОГОБУ ДОД «Центр детского
и юношеского туризма и экскурсий»

«Соприкосновение с природой есть самое последнее слово всякого прогресса, науки, рассудка, здравого смысла, вкуса и отличной манеры».

Ф. М. Достоевский

Как самостоятельный вид спорта спортивное ориентирование для детей и юношества в Кировской области получило новый толчок в развитии 10 лет назад, вместе с созданием в областном «Центре детско-юношеского туризма и экскурсий» туристско-краеведческого объединения «Областная школа спортивного ориентирования «БОСС» («Будущее ориентирования создаем сами»).

О стадиях развития школы «БОСС», ее планах и перспективах мы уже рассказывали на страницах журнала. Сегодня хотелось бы поделиться опытом проведения областного спортивного праздника «Фестиваль ориентирования «Костер дружбы», который вырос «из корней» школы «БОСС».

Первоначально он задумывался как спортивный туристский праздник, в котором участникам будут предложены разнообразные соревнования по туристской технике, спортивному ориентированию, обширная культурно-экскурсионная программа.



Фрагмент карты Дендропарка

Фрагмент карты парка им. Гагарина



ных карты (см. фото 1, 2) в парковых зонах города¹.

В первый день Фестиваля ребят ждал городской парк у филармонии, расположенный в непосредственной близости от центра туризма. Участникам предстояло преодолеть спринтерскую дистанцию, являвшуюся прологом к будущим стартам. В этот же день состоялось открытие праздника в уютном актовом зале центра туризма с концертом солиста детской филармонии, гитариста и певца Константина Юдичева.

Следующие два старта (спринт в парке им. С.М. Кирова и лесной спринт в районе СТК Порошино) выявили сильнейших во всех возрастных группах.

Во второй половине дня детей ждали экскурсии по исторической части г. Кирова и Музею истории народного образования – структурного подразделения центра. А также неспешные прогулки по вечернему городу, общение и обсуждение пройденных дистанций.

Эпилогом мероприятий стал старт в Дендрологическом парке Новоятского района города,

где участникам предстояло пройти серьезную дистанцию лесного спринта.

Фестиваль паркового ориентирования (а это еще одно название данного действия) имел итогом не только призы и награды победителям, но и отличные новые карты парковых зон города, а значит, и прекрасные впечатления участников от пройденных дистанций. Почему организаторы выбрали парки (спринты)? Этому есть свои обоснования, то есть «плюсы»:

- доступность районов соревнований (до старта можно дойти пешком, в крайнем случае, воспользоваться городским транспортом);

- хорошая инфраструктура (везде есть школа или стадион, где можно воспользоваться туалетом, водой, раздевалкой, душем);

- удобные зоны изоляции спортсменов;

- простота экипировки спортсменов (не нужна, а чаще запрещена обувь с металлическими шипами, подойдет практически любая спортивная одежда, даже без компаса можно обойтись);

- самые динамичные дистанции.

Второй областной спортивный праздник «Фестиваль ориентирования «Костер дружбы - 2014» состоялся в одном из старейших городов области - городе Котельнич с 28 по 31 июля 2014 года. Четыре дня учащиеся школ Кировской области покоряли крутые склоны коренного берега р. Вятка, перелески городских парков, заросли «Юрского периода» (территория Динопарка).

На торжественной линейке открытия мероприятия участников приветствовали представители городской администрации с пожеланиями ясного неба, яркого солнца, успешных стартов.

«Изюминкой» спринта стал конкурс «Король горы». Суть конкурса в том, что по результатам соревнований выявлялись участники, быстрее всех преодолевшие учас-



¹ Авторы карт С.В. Фалевский, Н.С. Фалевская, А.А. Мезрин



Линейка открытия фестиваля



На старте



На дистанции

ток пути по лестнице длиной более 100 ступенек. Как и ожидалось, абсолютным лидером – «Королем горы» – стал МС по ориенти-

рованию Руслан Мустафин, неоднократный победитель и призер первенств России по спортивному ориентированию.

Еще одной новинкой фестиваля стала «игра в ориентирование» на территории Динопарка. Динопарк г. Котельнич был создан в 2012 году и представляет собой зону растительности вокруг городского пруда. На этой территории расположились 14 фигур динозавров, палеозавров и других ярких представителей фауны юрского периода. У каждой фигуры есть информационное сопровождение. Для участников фестиваля на этой территории была проведена игра: участникам была предложена карта парка с обозначенной дистанцией и фотографии экспонатов парка. Необходимо было соотнести «КП» на карте с экспонатом на местности.

По отзывам участников, этот вид «соревнований» очень понравился, особенно с краеведческой точки зрения. Кстати, идею данного мероприятия организаторам подсказали педагоги Мосгорсютур, которые проводят игру «Инакор».

В числе победителей и призеров соревнований спортивного праздника «Фестиваль ориентирования «Костер дружбы–2014» – представители всех территорий области.

Спортивный праздник «Фестиваль паркового ориентирования «Костер дружбы» - это не только красочный праздник спорта, но и возможность получить тот опыт, те знания и умения, которые непременно будут способствовать дальнейшему спортивно-му и социальному росту его участников. Детский спорт – это большой труд. Только через долгие годы трени-

ровок, терпения и стремления к знаниям формируется яркая личность, которая обязательно становится Человеком!

Туристское путешествие как проектная деятельность учащихся



*Мне снились полевые дали,
Дороги белой полоса,
Руль низкий, быстрые педали,
Два серебристых колеса.*

Владимир Набоков

В небольшом пригородном посёлке Дубки Ярославского района много лет работает единственное в Ярославской области детское объединение по велотуризму, которым руководит автор этой статьи. В 1988 году в поселке Дубки я работал тренером-преподавателем по морскому многоборью. В то время туристских объединений в школе не было, но было много спортсменов по различным видам спорта, которые активно использовали туризм как средство общей физической подготовки. Тогда и мы, многоборцы, приобщились к туризму, используя его в качестве вида организации летнего отдыха детей и как средство гребно-парусной подготовки. Мы практиковали длительные

Индюков Ю.В.,

*педагог дополнительного образования
ГООУ Ярославской области «Центр
детского и юношеского туризма и
экскурсий», руководитель объединения
«Школа безопасности»*

шлюпочные путешествия под парусами и на вёслах. Избороздили Волгу от Костромы до Углича и всю Которосль, ходили по Рыбинскому водохранилищу и по Костромским разливам р. Молога и р. Соть. Однажды даже попали в шторм и 3 часа по грудь в воде руками отталкивали шлюпки с мелководья, чтобы их не разбило волной о дно. К сожалению, в «лихие» 90-е ДЮСТШ по морскому многоборью приказала долго жить, и, спустя несколько месяцев траура и дезориентации, мы с ребятами нашли себя в триатлоне. Именно тогда мы и пересели на велосипеды, вновь используя уже велотуризм для спортивной подготовки.

Начинали, естественно, с малого. Одно-, двухдневные походы вокруг родного посёлка, до ближайших карьеров, выезжали своим ходом на районные и областные турслёты, затем в другие районы Ярославской области:



Под парусами и на вёслах

Гаврилов-Ямский, Борисоглебский, Угличский. В среднем по 30-50 км в день, по дорогам, мало загруженным транспортом. Постепенно росли спортивное мастерство и выносливость ребят, и мы стали выезжать в соседние Ивановскую и Владимирскую области. Километраж вырос до 80-100 км в день, а обычная длительность похода устоялась на уровне 15 дней. Именно за этот срок ребята успевают насладиться туристской жизнью, повысить выносливость и соскучиться по дому. В это время мы начали практиковать трех-, пятидневные велопробеги на соревнования по триатлону в г. Ковров и г. Радужный Владимирской области - тогда наш рекордный километраж достиг 167 км за день. И мы впервые задумались о проведении велопохода за рубеж. Это был 2002 год: нищета и разруха после кризиса 1998 г. Для начала собрали малую группу в 6 человек и выбрали самый дешёвый вариант – Финляндию. Проложили маршрут на 1000 км за 10 дней от г. Сортавала до города-побратима нашего Ярославля финского г. Ювяскюля и обратно через г. Миккелли – г. Иматра до Выборга. Весь проект с оформлением загранпаспортов и виз, с проездом на поезде и скудными развлечениями в самой Финляндии нам обошёлся в 3,5 тыс. руб. с человека. Мы въезжали в неизвестную для нас страну, имея всего 40 евро на всех, но снаряжены были так, что могли прожить до 3 недель на необитаемом острове. Опыт оказался удачным, однако спортивная составляющая «перетягивала одеяло» на себя, поэтому страны мы практически не увидели, познавательная часть осталась «за кадром». Правда, побывали на водопадах, где снимался фильм «А зори здесь тихие...», познакомились с самым знаменитым финским спортсменом - четырёхкратным Олимпийским чемпионом Лассе Виреном, героем Мюнхенской и Монреальской Олимпиад в лёгкой атлетике, на которых он выиграл дистанции 5000 м и 10000 м.

В 2001 году дворец спорта «Север» с бассейном, в котором я тренировал своих триатлонистов, был продан в частные руки, а



Подготовка к соревнованиям «Безопасное колесо»

вокруг него появились круглосуточные ларьки с пивом и сигаретами. Это стало началом конца спортивной жизни посёлка, так как другого спортивного сооружения, кроме маленького нестандартного школьного зала, не было. И за последующие десять лет в Дубках были практически потеряны несколько поколений детей. Развивать триатлон без плавания не имело смысла. С этого времени для меня и моих воспитанников остался единственный вариант – спортивный туризм. А точнее, велотуризм как самый доступный на селе. Ведь ни альпинистского снаряжения для горно-пешеходного туризма, ни байдарок с катамаранами для водного туризма у нас не было, и приобрести их школа была не в состоянии. Зато велосипеды в сельской местности есть практически у каждого ребёнка. На этом этапе нас активно поддержал ГОУ Ярославской области «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». Это учреждение и сегодня оказывает нам помощь. Постепенно по мере замещения спортсменов триатлонистов «чистыми» туристами спортивная составляющая наших путешествий стала меняться на познавательную. Это потребовало снижения среднего дневного километража в походах до 50-60 км. В 2005 году провели даже передвижной палаточный лагерь «Юный водитель» с привлечением учебных автомобилей и инструкторов автошколы.



Участники велопохода

Финские же походы стали для нас традиционными, группы более многочисленными, маршруты более интересными.

Для того чтобы дети получали от велопутешествий максимум полезных навыков, мы организовали подготовку поездки в форме проектной деятельности. Данный опыт был представлен нами педагогической общественности. В 2008 году наш проект занял 1 место на областном конкурсе «ИКТ в деятельности педагога». На особенностях организации этого проекта я и хочу остановиться подробнее.

Творческое название проекта - «Мой друг – велосипед».

Это долгосрочный практико-ориентированный проект для учащихся 7-10 классов, в котором интегрируются предметы ОБЖ, технология, математика, физкультура, иностранный язык.

Главная идея проекта – дать детям стимул, ради которого стоит потрудиться, и за счёт этого активизировать учебную деятельность.

Суть проекта: организация, подготовка и реализация двухнедельного велосипедного путешествия по Финляндии, и всё это руками и стараниями самих детей.

Реализация проекта делится на четыре этапа: общеподготовительный, специально-подготовительный, практический и заключительный.

Общеподготовительный этап реализуется в течение третьей четверти на уро-

ках ОБЖ. Его цель – изучить тему «Автономия в природе», дать детям самые необходимые общетуристские навыки и провести отбор участников на конкурсной основе. Это осуществлялось на самых обычных уроках и не совсем обычных: с применением ИКТ, с широчайшим набором практических занятий и домашних заданий, с проектной деятельностью. Для этого был разработан обширный перечень конкретных практических заданий, каждое из которых оценивалось суммой баллов от 5 до 50 в зависимости от сложности задачи. Главное условие: 15 человек, набравшие наибольшее количество баллов, зачисляются в команду участников похода. В рамках этой деятельности около 25 % заданий связаны с применением информационных технологий. Это доклады, рефераты, публикации, буклеты, презентации различного уровня и сложности. Самые удачные из них в дальнейшем используются в учебных целях. Как правило, это презентации, организованные следующим образом: первая часть – иллюстрированная энциклопедия по теме, вторая часть – тестирование, в котором неправильный ответ отсылает ребёнка к тому материалу, который он недопонял. Также дети осуществляли минипроекты по созданию учебных видеороликов по оказанию первой медицинской помощи, технике вязания туристских узлов, изготовления туристских носилок. Создание карт для спортивного ориентирования с помощью сервиса GoogleMap. Благодаря этому пять полигонов, расположенных вокруг школы, обеспечены спортивными картами для ориентирования.

Специально-подготовительный этап осуществлялся уже во внеурочное время за счёт кружковой деятельности и в производственной бригаде в летнем пришкольном лагере. На этом этапе почти все виды деятельности, кроме ремонта велотехники, напрямую связаны с использованием ИКТ. И без них просто невозможно обойтись. Здесь ребята осуществляли расчёт сметы

похода, продовольственной раскладки, ве-
совое распределение нагрузки с помощью
электронных таблиц Excel.

С помощью финского аналога сервиса
GoogleMap ребята собирали картографичес-
кий материал, подгоняли и склеивали куски
карт в программе PhotoShop с подроб-
ностью до 50 м в 1 см. С помощью поисковых
систем собирали информацию о достопри-
мечательностях по маршруту, составляли
англо-финско-русский разговорник, искали
доступные кемпинги и вели с ними пере-
писку. Вся эта информация в дальнейшем
представлялась в финское посольство для
получения виз. Естественно, все анкеты и
документы на получение загранпаспортов и
виз дети набирали сами по образцам, най-
денным в Интернете. Даже при изготовле-
нии велорюкзаков и палаток не обошлось
без поиска образцов в Интернете. За те
четыре раза, что мы реализовывали этот
проект, руками детей было сшито 18 вело-
рюкзаков и две велопалатки собственной
разработки: четырёхместные, двухслойные,
с двумя входами и прихожей и без единого
грамма металла, с опорой на дерево с одной
стороны и на раму велосипеда с другой, ве-
сом 1200 гр.

И, наконец, **практический этап:** это осу-
ществление задуманного, то есть само путе-
шество по Финляндии со всеми трудностями,
экстремальными ситуациями, развлечения-
ниями, достопримечательностями.

Заключительный этап: по итогам по-
хода ребята на основе отснятого фото-, ви-
деоматериала монтируют фильм, который
потом тиражируется на всех участников по-
хода и остаётся у каждого на долгую памя-
ть. Планировалось также создание сайта,
но ребят, желающих этим заняться, не наш-
лось, а нарушать главный принцип добро-
вольности в выборе видов общественно по-
лезной деятельности не хотелось.

Позднее я распространил принципы про-
ектной деятельности и на другие путешес-
твия. Так, в 2010 году мы созрели для орга-

низации похода по Крыму, проехали на ве-
лосипедах от Феодосии до Симеиза, вскараб-
кались вместе с велосипедами на Эчки-Даг,
накупались в море и в аквапарках. Но пос-
кольку мы ехали, конечно, прежде всего к
морю, то основным требованием к участни-
ку похода было умение плавать. Каждому
претенденту на участие необходимо было
сдать зачёт по плаванию – 1000 м кролем
без остановки.

В серьёзные путешествия у нас идут
только опытные велотуристы, и наше из-
любленное финское направление не слу-
чайно. Финляндия – самый безопасный ре-
гион для проведения велопутешествий, по-
тому что в Финляндии велосипедист – «ко-
роль на дороге». Именно там я впервые в
жизни увидел велодорожки, которые начи-
наются за 10-15 км до каждого крупного го-
рода, ныряют в подземные туннели под ав-
тотрассами, а в самом городе с одной сторо-
ны улицы идёт тротуар, а с другой – велодо-
рожка. Финляндия – рай для велосипедиста.
И если кто-то заинтересуется подобными
путешествиями, рекомендую подумать
именно о Финляндии в качестве оптималь-
ного направления как в целях безопасности,
так и в финансовом плане.



Участница велопохода

Об организации туризма в северной стране Швеции

Губаненков С.М., заместитель генерального директора детского оздоровительно-образовательного туристского центра Санкт-Петербурга «Балтийский берег», кандидат педагогических наук, Почетный работник общего образования, заслуженный путешественник России

«Через соприкосновение с иным приходим мы к сознанию своего личного достояния. Глубокое постижение родного языка, родной культуры, своей профессии возможно лишь через ознакомление с чужим языком, чужой культурой, чужой профессией».

Существует много способов путешествовать, и понятно, что большинство способов определяется целями совершения путешествий и уровнем благосостояния путешественников или организаций, которые их отправили в путь. Цели совершения путешествий могут диктоваться личными предпочтениями путешественников, и тогда путешествия зовутся туристскими, и могут быть целями организаций, и тогда путешествия по отношению к путешественникам являются служебными командировками. Из туристских способов путешествовать главных способов всего только два, остальные – это их комбинации. Первый способ: можно неторопливо шествовать по пути, оглядываясь по сторонам в попытке постижения мира вокруг (экскурсионно-экспедиционный туризм). Второй: можно гнать себя по маршруту в попытке самопознания путем самопреодоления (самодеятельный спортивный туризм). Первый способ по преимуществу используется сложившимися людьми, их еще называют зрелыми. Второй способ практикует в основном молодежь.

Дети в туризме могут путешествовать и первым, и вторым способом, и потому конкретные цели путешествий детей определя-



С.И. Гессен

ются вполне конкретными взрослыми. К тому же в цивилизованном мире не принято, чтобы дети путешествовали самостоятельно.

Шведское туристское общество было основано в 1885 году группой ученых из университетского центра – города Уппсала, расположенного в 67 км к северо-западу от Стокгольма. В 1845 году в России, и тоже группой ученых, было основано Русское географическое общество (РГО), правда, в числе русских ученых попадались люди не только умные, но и весьма сановитые, поэтому РГО получило название Императорского русского географического общества и занималось не туризмом, а все как-то больше наукой. Впрочем, грань между наукой и туризмом в этом, как и во многих других случаях, очень тонка. Просто одни путешественники, которым удалось сделать путешествия своей профессией, называют себя учеными, или военными, или, как я, педагогами, другие, которым это не удалось, зовутся туристами.

Характерно, что одной из первых задач, поставленных членами клуба перед самими собой, было сделать шведские горы доступными для путешествий. Первые туристские тропы были проложены в горах Лапландии в 1887 году. 1888 год был отмечен созданием

первой горной хижины в VavekIIVEN на пути из Квикйока в Сулителму, а в 1899 STF начало планировать маркированный многодневный маршрут Kungsleden между населенными пунктами Абиско и Квикйок.

Почему мы считаем интерес к горам характерным? Потому что на тот момент времени во многих странах Европы уже существовали альпийские клубы, да и одними из первых туристских обществ в России в целом несколько позже становились Крымский горный клуб (1890), Русское горное общество (1901), Кавказское горное общество (1902). Первая туристская тропа в России был проложена в 1899 году в Крыму (Крым тогда относился к России) и называлась Штангеевской. Первый туристский приют – Чатырдагский – также был построен в Крыму и по спектру услуг напоминал шведские горные хижины. А первый высокогорный приют в России, построенный на склоне горы Казбек на средства Русского горного общества в 1903 году, своими размерами напоминал деревянный балок на плече Кебнекайзе, правда, приют на Казбеке был каменным.

Потребности горного туризма в Швеции росли очень быстро, и даже плановое строительство ещё пяти хижин к 1890-ому году не могло их удовлетворить. Туристам нужно было нечто большее, чем просто маршруты и услуги по размещению. Несколько лодочных баз (изначально предлагавших просто надувные шлюпки, заменённые впоследствии моторными лодками) были размещены на берегах больших озёр. Для того чтобы туристы смогли испытать всё, что может предложить шведская зима, STF учредило лыжные маршруты за лошадьё (это что-то вроде буксировки лошадьё человека на лыжах) в самые отдалённые районы гор.

Строительство горных станций и хижин требовало вложения средств, которыми вряд ли располагали основатели общества. STF изначально пользовалось поддержкой государства. Ходят слухи, что финансирование общества было отнесено за счет средств, выделяемых шведским правительством на борьбу с пьянством. Впрочем, сами шведы не спешат подтверждать эту версию, хотя позиция шведских властей по отношению к употреблению и распростра-



Шведский горный пейзаж



Детская группа

нению алкогольной продукции известна даже за рубежом.

С конца девятнадцатого века по сегодняшний день планомерно и без перерывов STF ширит и укрепляет сеть горных станций, горных хижин и троп, охватившую все горы Швеции. Десять туристских комплексов, наподобие STFFjallstation Kebnekaise, и сорок три горных хижины типа STFFjallstuga Tarfala, расположенные вдоль и на пересечениях троп, предлагают туристам услуги, часть из которых описана в начале статьи. С остальными рекомендуем по возможности познакомиться лично.

STF на равнине. Постепенно STF спустилось с гор на равнину и даже пришло в города. Первый хостел STF был построен в 1933 году. Хостел – европейский тип мест временного проживания, предлагающий своим постояльцам на короткий или длительный срок жильё, представляющее собой, как правило, спальное место без дополнительных удобств в комнате. В силу небольшого комфорта проживание в хостелах относительно дешево, поэтому чаще всего в них останавливается молодежь. Первые хостелы STF располагались на расстоянии велосипедной прогулки

друг от друга. По мере того как наиболее популярным средством передвижения по шведским дорогам становился автомобиль (это произошло в пятидесятых годах двадцатого века), росло и расстояние между хостелами.

Хостел не является изобретением STF, и у общества нет монополии на строительство молодежных гостиниц. На сегодняшний день в контакте с STF работает до 320 хостелов. Некоторыми из них управляет непосредственно STF, но большинство управляется независимыми владельцами, преследующими цели, сходные с целями общества.

В настоящий момент в распоряжении STF находятся не только хостелы, но и полнофункциональные отели. Но политика их использования остается прежней – проживание под эгидой STF должно быть доступным и интересным. Молодёжные хостелы располагаются практически всюду и принимают разнообразные виды – от маяков на морском берегу, хижин в лесу, гостиниц на берегах горных речек до молодёжных отелей в самом центре города, пульсирующих в едином с городом ритме.

В 1895 году в России было учреждено «Общество велосипедистов-туристов», в 1901 году преобразованное в «Российское общес-

тво туристов». «Общество велосипедистов-туристов» занялось подготовкой маршрутов велосипедных походов, созданием карт и путеводителей. Кроме этого, члены общества занимались установлением контактов с гостиницами на маршрутах походов. В обмен на право именоваться гостиницами «Общества велосипедистов-туристов» и на рекламу гостиниц, ведущую силами общества, хозяева гостиниц предоставляли останавливавшимся у них членам общества льготы.

В какой-то момент развитие туризма в России и в Швеции было очень похожим, в какой-то – не похожим совсем. На протяжении полутора веков STF развивалось поступательно и постепенно. В России «Общество велосипедистов-туристов» было переименовано в «Российское общество туристов» (1901 г.), затем стало называться «Обществом пролетарского туризма» (1929 г.), чуть позже – «Обществом пролетарского туризма и экскурсий». В 1936 году

ОПТЭ было закрыто, началась эпоха туристско-экскурсионных управлений затем – советов по туризму, существовавших в структуре формально общественной организации – в профессиональных союзах, но по сути бывших государственными организациями. В девяностые годы прошлого века туризм остался, по существу, бесхозным, сегодня самостоятельный туризм и туризм как вид спорта представляется в России «Туристско-спортивным союзом» и территориальными федерациями спортивного туризма. Гостиницы в России находятся в частном владении, общественные объединения коммерческих туристских организаций, например, «Российский союз туристской индустрии», пользуются большим или меньшим влиянием, но хоть сколько-нибудь серьезным имуществом не обладают. И хотя по части инновационных введений в туризме Россия за полтора века оставила позади не только Швецию, но и в целом Европу, я думаю, настало время нам учиться у шведов. Хотя бы для того, чтобы не чувствовать себя в России «очковым орлом». Впрочем, организация туризма в стране является частью общей культуры и экономики, поэтому решать вопрос нужно, наверное, в комплексе, а это – бесконечный процесс.

STF и международный туризм. Основная задача STF всегда состояла в том, чтобы сделать Швецию доступной для шведов. Однако это абсолютно не мешало STF развивать и международную деятельность. Можно сказать, что эта деятельность началась с момента образования общества, ведь моделью создания STF была «Норвежская ассоциация туристов», основанная 16 годами ранее. «Норвежская ассоциация туристов», в свою очередь, образовалась в русле движения альпийских ассоциаций, образовавшихся в разных странах Европы во второй половине девятнадцатого столетия. Самой первой ассоциацией был «Альпийский клуб» в Лондоне, основанный в 1857 году.

STF и охрана природы. STF и движение за охрану окружающей среды развивались буквально бок о бок, но при этом важно было



Музей истории туризма на горной станции Кебнекайзе



Груз нести можно на спине, а можно – на санках

не закрыть мир природы для посещения его горожанами, а, напротив, сделать этот мир как можно более востребованным и доступным. В 1909 году STF приняло участие в конференции по случаю появления первых национальных парков и «Шведского общества охраны окружающей среды». Одним из основателей, а позднее и председателем Шведского Общества, стал Луи Амеен, участвовавший в создании STF и занимавший пост председателя STF с 1912 по 1926 годы. На сегодняшний день STF является самым известным организатором экологического туризма в Швеции, а предлагаемые STF способы размещения туристов получают на разных конкурсах награды за подтверждаемую экологичность.

Безопасность туристов в горах. Под обеспечением безопасности в горах понимаются все работы, направленные на предотвращение несчастных случаев. В Швеции за эти вопросы отвечает национальное агентство по охране окружающей среды (Naturvardsverket). Задачи агентства в области обеспечения безопасности в горах заключаются в следующем:

- поддержка и координация любых ме-

роприятий, включающих в себя работы по обеспечению безопасности в горах;

- распространение информации и обучение навыкам обеспечения безопасности;
- мониторинг и поддержка научных исследований и разработок в области обеспечения безопасности.

За производство спасательных работ в горах, проводимых при несчастном случае или при подозрении на него, отвечает полиция.

Здесь стоит вспомнить об организации обеспечения безопасности туристов в России и СССР. Горы в России выше, чем шведские горы, история спасательных служб в СССР, а затем в России значительно разнообразнее аналогичной шведской истории. В XIX веке безопасность движения в Кавказских горах на наиболее сложных участках Военно-Грузинской дороги обеспечивалась службой горных проводников. При необходимости проводники выступали в роли спасателей. Начало специальным поисковым работам в горах было положено Дугласом Фрешфильдом, возглавившим в 1889 году экспедицию по поиску альпинистов Фокса и Донкина на склонах горы Коштан-Тау. В 30-е годы XX века Всесоюзным комитетом по

делам физкультуры и спорта при Совете Народных комиссаров СССР утверждается «Положение о спасательной службе». В 1958 году для координации и руководства действиями спасательных отрядов альплагерей в горах Кавказа, Тянь-Шаня, Памира создаются постоянно действующие контрольно-спасательные пункты. В 1972 году, в период максимального расцвета не только горного, но также и пешеходного, водного, лыжного и многих других видов туризма в СССР, были утверждены «Правила организации и проведения самостоятельных туристских походов и путешествий на территории СССР» и «Положение о туристской контрольно-спасательной службе». Эти документы были согласованы с Министерствами внутренних дел, геологии, гражданской авиации, просвещения, связи СССР, Государственными комитетами лесного хозяйства и по физической культуре и спорту, Главным управлением гидрометеослужбы, исполкомом Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца, другими серьезными

организациями. Характерно, что представители всех этих организаций принимали участие в работе Центральной комиссии по безопасности туристских мероприятий, функционирующей при Центральном совете по туризму и экскурсиям Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов СССР. Межведомственность центральной комиссии, координация действий многих государственных ведомств по решению вопроса обеспечения безопасности туристов в СССР – это как раз то, что роднит развитие туризма в России и в Швеции в исторической ретроспективе. К сожалению, в настоящее время вопросы обеспечения безопасности «активных туристов» в России решаются в основном одним министерством (МЧС РФ) и по отдельности ведомствами, по линии которых организуются туристские путешествия, например, Министерством образования, в структуре учреждений которого до настоящего времени работают центры детско-юношеского туризма, а в их структуре – маршрутно-кв-



Горы Швеции

лификационные комиссии образовательных учреждений, берущие на себя функции профилактики детского туристского травматизма, контроля перемещения школьных туристских групп по маршрутам походов, взаимодействия с соответствующими органами МЧС России.

Совет по обеспечению безопасности в горах Швеции был создан в 1976-1977 гг. после ряда происшествий в горах. На тот момент за проведение горноспасательных работ отвечала полиция, но профилактикой несчастных случаев никто специально не занимался. В 1979 году правительство Швеции решило, что этим должен заниматься некий орган по обеспечению безопасности, который вместе с местными властями, учреждениями и общественными организациями взялся бы за расширение работы по профилактике. Он и взялся, и в настоящее время совет по обеспечению безопасности не только занимается предупреждением происшествий в горах, но и играет важную роль в определении стратегии развития туризма в стране. За три десятилетия своей деятельности совет обзавелся огромным опытом и уникальными знаниями в своей области, поэтому, когда он решает направить все свои усилия на решение того или иного вопроса, вопрос, как правило, оказывается разрешенным.

Основной целью работы совета является информирование различных групп населения о том, о чем должен знать каждый, кто собирается в горы: например, как правильно одеться, что нужно записывать в сообщения, оповещающие всех остальных, о том, куда собирается тот, кто собирается в горы, и когда он планирует оттуда вернуться. Каждый путешественник по горам должен быть осведомлен о районах и размерах лавинной опасности, должен быть готов к резким изменениям погоды в горах и т.д. Владение такой информацией значительно уменьшает вероятность происшествий в горах, уменьшает риски горного путешествия и вероятность проведения работ по спасению попавшего в беду путешественника. Горы привлекают к себе путешественников, но последние часто

появляются в горах с плохим снаряжением и тем провоцируют происшествия. Горы кажутся более доступными, чем бывают в действительности, особенно в плохую погоду.

Водить людей по горам Швеции (то есть руководить туристскими группами) – задача, требующая компетентности в решении разных возникающих в горах ситуаций. Совет по безопасности утвердил нормы для тех, кто собирается профессионально водить людей в горы даже и по простым тропам. Обучение занимает примерно 45 дней. Есть также профессиональные горные гиды, прошедшие многолетнее обучение, они работают в альпийских условиях высокогорья. Горные гиды готовятся по международным стандартам, и шведские горные гиды признаются таковыми не только у себя в Швеции, но и за рубежом. Горный руководитель – это квалификация для внутреннего пользования Швеции.



Вывеска «Горная хижина Тарфала Шведского туристского общества»

Кто такой горный руководитель, и каковы нормативы этого звания? Определяющей особенностью горного руководителя является способность безопасно и профессионально руководить людьми в горных условиях. В отличие от горных гидов, руководящих в основном в альпийских условиях и на ледниках, горные руководители фокусируются на других видах активности в горах и предгорьях как летом, так и зимой. Переходя на российские термины, можно сказать, что горный гид – это руководитель сложных горных походов, а горный руководитель – это руководитель пешеходных походов по горной местности. В процессе подготовки горных руководителей соискателями этого звания изучается 16 разделов (модулей, тем). Обучение лидерству, способам оказания первой помощи и методике овладения горными азами относятся к числу наиболее важных разделов. К другим, и тоже важным, разделам относятся, например, ориентирование, организация переправ, организация биваков, общая физическая подготовка. В отдельную тему выделяется изучение вопросов лавинной опасности.

О подготовке кадров в туризме СССР можно рассказать очень многое, но можно и ничего не рассказывать. Существовал спрос на кадры – существовала и система их подготовки (начальный, базовый уровни и т.д.). С развалом туризма под крылом профсоюзов страны в России осталось очень много людей, способных готовить инструкторов по туризму, но практически совсем не осталось мест, куда бы эти инструкторы могли бы трудоустроиться. И тогда начались разговоры, фантазии. Инструкторы готовят региональные федерации спортивного туризма, спортивные вузы. Вузовские преподаватели и туристско-спортивные энтузиасты очень много говорят о необходимости подготовки инструкторов, собирают «круглые столы», конференции, «отбивают» вузовский бюджет и удовлетворяют амбиции. Но все это не отменяет того факта, что в первом десятилетии второго тысячелетия от Рождества Хрис-

това хоть как-то востребованными являются только инструкторы детско-юношеского туризма. Причиной их нужности является сохранение детского туризма в отечественной системе образования. Звание «Инструктор детско-юношеского туризма» было введено в оборот приказом Минобразования России в 1998 году. Рекомендованная этим приказом программа подготовки инструкторов включала в себя 144 часа занятий и учебно-методический поход, проводящийся вне сетки учебных часов. Этого достаточно, чтобы легализовать и переподготовить специалиста по организации детских походов, обладающего опытом проведения детских походов, но недостаточно для того, чтобы подготовить специалиста «с нуля». Пятнадцатилетний опыт подготовки инструкторов привел Городскую школу инструкторов детско-юношеского туризма Санкт-Петербурга (Станция юных туристов ГБОУ «Балтийский берег») к следующей системе работы:

- *Инструкторов детско-юношеского туризма начинают готовить в октябре текущего года и аттестуют в декабре года следующего.*

- *Теоретических занятий проводится порядка 80-90 часов, и в два с половиной – три раза больше часов отводится на практические занятия.*

- *Практические занятия проводятся не как специально организованные занятия, а в контексте деятельности Станции юных туристов по проведению массовых туристских мероприятий и в контексте работы детского туристского объединения, руководитель которого взял на себя труд стать руководителем стажерской практики будущего инструктора.*

- *Учебно-методические походы проводятся в сетке часов и в целом на треть увеличивают уже названное количество часов и теоретической и практической подготовки.*

Объем работы по подготовке инструктора очень велик. Чтобы осилить его, нужно большое желание. Соискателю этого зва-

ния приходится не то чтобы совсем вычеркнуть год из собственной жизни, но подчинять свою жизнь нуждам инструкторской подготовки. В противном случае его страшно будет выпускать в поход вместе с детьми, пусть он водит себе каких-нибудь взрослых, потому что каждый взрослый человек имеет конституционное право выбрать себе увечье, болезнь или смерть по своему усмотрению. Не полностью правоспособные дети лишены этого права, поэтому рисковать ими и с ними нельзя. К походу с ними нужно долго готовиться.

Я надеюсь, что эта статья хоть сколько-то заинтересовала читателя. Во всяком случае, если он добрался до этих абзацев, значит, заинтересовала. В заключение обращаю читательское внимание на то обстоятельство, что ни историей, ни настоящим «Шведского туристского общества» история и настоящее активных видов туризма в Швеции не ограничивается. Хотя и принято считать, что в Швеции удалось сделать то, чего не удалось сделать в СССР, то есть построить социалистическое общество, но полной аналогии между социальным устройством Швеции и России союзных времен, разумеется, нет. Институт частной собственности в Швеции развит, а значит, развит и институт частного предпринимательства. Это означает, что в организации туризма в Шве-

ции может обнаружиться еще много всяческих начинаний, всяких обществ, ассоциаций и корпораций. Кроме путешествий в горах шведы любят путешествовать и по ровному месту. В относительно плоской части страны по лесам проложены пешеходные тропы, есть приюты и прочие радости туристского сервиса. Есть и водный туризм. Интересующиеся этими и многими другими видами отдыха и общения в Швеции могут обратиться на сайт <http://www.utsidan.se> (то же, что «outdoor», только по-шведски). О работе «Ассоциации гидов» Швеции (не только и не столько туристско-спортивных) можно узнать на сайте ассоциации <http://guides-ofsweden.com>. Я считаю, что нам есть, чему поучиться у шведов, коль скоро собственный опыт и свой российский туризм мы не смогли уберечь. Впрочем, процесс обучения получится долгим, особенно если начать изучение опыта с изучения шведского языка. Наш собственный опыт зафиксирован на знакомом нам языке, поэтому можно засесть за изучение туристской литературы семидесятых-восемидесятых годов прошлого века. В тех книгах написано все. Но поскольку мы учимся не только умом, поскольку нам нужны эмоциональный опыт и практика, то ехать к шведам все же придется. С Богом, если кто соберется. Завидую. Это будет интересное путешествие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Логинов, Л.М. История развития туристско-экскурсионного дела [Текст] / Л.М. Логинов, Ю.В. Рухлов. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1989.
2. Усыскин, Г.С. Очерки истории российского туризма [Текст] / Г.С. Усыскин. – СПб.: ИТД «Герда», 2000.
3. Федоров, Р.Г. Развитие хостел-движения в России и за рубежом [Текст] / Р.Г. Федоров // Актуальные вопросы экономических наук: материалы II междунар. науч. конф. (г. Уфа, апрель 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013. — С. 115-117.
4. Шведское туристское общество, страница «О нас» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.svenskaturistforeningen.se/en/About-Us/The-History-of-STF> - <http://www.moluch.ru/conf/econ/archive/76/3752>

Музей «Легендарный Севастополь»

Наний И.М., руководитель музея «Легендарный Севастополь» лицея №1568 имени Пабло Неруды (г. Москва), учитель истории и обществознания



*Ты стоишь,
полон завтрашней думы большой,
Навсегда недоступен врагу.
Как ты славою стар, как ты молод душой,
Белый город на синем морском берегу!*

Лев Ошанин

Государственное бюджетное образовательное учреждение лицей №1568 имени Пабло Неруды, директором которого является заслуженный учитель Российской Федерации Виктор Петрович Кулешов, расположен на территории района Южное Медведково СВАО г. Москвы.

В соответствии с уставом лицея №1568 одной из целей деятельности учреждения является «формирование общей культуры личности обучающихся, воспитание гражданственности, уважительного отношения к духовному и культурному наследию, любви к Родине».

Гордостью лицея является музей «Легендарный Севастополь», который стал одной из форм дополнительного образования.

Музей «Легендарный Севастополь» был создан 6 мая 2006 года усилиями городских властей, командования Военно-Морского Флота, префектуры СВАО, Северо-Восточного окружного управления образования, управы района Южное Медведково.

Большую помощь в создании и размещении экспозиции оказали специалисты Музея Российской Армии, ветераны «Севастопольского землячества» в Москве, председателем которого является Иван Иванович Кириленко.

Многие экспонаты были предоставлены нашему музею ветеранами города Севастополя, администрацией города. Они уникальны и представляют огромный интерес как для

детей, так и для взрослых.

Профиль музея – военно-исторический. Экспозиция размещена в двух залах площадью 90 кв. м. Замыслом экспозиции стали слова: «Севастополь – город русской славы, город русских моряков...». Экспозиция музея необычна по оформлению и экспонатам. Основная идея экспозиции:

*Живи, Севастополь, честь флота храня,
С тобою Россия, а с нею – Москва.*

В музее «Легендарный Севастополь» собрано более 400 экспонатов, представляющих собой музейную коллекцию. Посетители музея узнают, что 2 (13 мая) 1783 года в Ахтиарскую бухту вошли 11 кораблей Азовской флотилии под командованием вице-адмирала Федота Алексеевича Клокачева, а 4 февраля 1784 года указом Екатерины II город был назван Севастополем, что означает «город славы», «город достойный поклонения». Однако его дух возрастал и креп не 230 лет, а тысячелетия. Севастополь вырос из энергии давно ушедших цивилизаций и народов, он впитал в себя героизм тех, кто его защищал и строил. В основание первых зданий города были положены сначала камни из развалин Херсонеса, где в 988 г. крестился князь Владимир, затем камни Инкермана, где звучала первая проповедь христиан. Из Балаклавы в Севастополь везли глину, которая шла на изготовление кирпича и черепицы.



Особое место в экспозиции музея занимают разделы «Первая героическая оборона Севастополя (349 дней) в период Крымской (Восточной) войны 1853-1856 гг.» и «Вторая героическая оборона Севастополя (250 дней) в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». 7 мая 1944 года в 10 часов 30 минут начался штурм Севастополя. Воины 51-й и Приморской армий атаковали позиции врага на Сапун-горе, высотой 240 метров. 9 мая 1944 года Севастополь был освобожден, а 12 мая остатки гитлеровских частей сдались на мысе Херсонес.

8 мая 1965 года за выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм его защитников в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками Президиум Верховного Совета СССР принял Указ о награждении города-героя орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда».

Специальный раздел музея посвящен шифским связям Москвы с Черноморским флотом, поездкам и встречам руководителей столицы с моряками, а также неоднократным посещениям учащими лицея №1568 города-героя Севастополя.

Гордостью музея являются диорама «Отстойм Севастополь!», созданная по картине

народного художника России Василия Нестеренко, посвященной 225-летию Севастополя, воссоздающая оборонительные укрепления времен Крымской войны, и личная коллекция командующего Черноморским ВМФ России в 1991-1993 гг. адмирала Игоря Владимировича Касатонова, переданная в дар лицею в 2009 году.

В соответствии с основными направлениями «Концепции духовно-нравственного воспитания» общеобразовательные учреждения должны воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологическом конкурентном мире.

Неоценимую помощь в процессе воспитания личности гражданина России оказывает музейная педагогика. Она помогает ребенку стать творческой личностью, развивает эмоциональную сферу, воспитывает любовь к истории и культуре своего народа, а также мировой художественной культуре. Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, способствует мотивации детей к исследовательской деятельности.

Возможности школьного музея сегодня чрезвычайно разнообразны и вызывают ин-

терес у учащихся. В музее они могут быть слушателями, художниками, зрителями, исследователями.

Музей «Легендарный Севастополь» является составляющей лицейского организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Работа музея планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно-воспитательными задачами лицея №1568.

Музей интегрирован в учебный процесс через свою экспозицию и формы деятельности. Работе с экспозицией и развитию музея способствуют информационные технологии лицея и технические средства, которыми оснащен музей.

В музее «Легендарный Севастополь» проводятся образовательные уроки по истории России по темам «Крымская война 1853-1856 гг.»; «Первая мировая война 1914-1918 гг.»; «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.»; интегрированные уроки по МХК и литературе «Крымская война 1853-1856 гг. глазами русского художника И.К. Айвазовского и писателя Л.Н.Толстого в «Севастопольских рассказах».

Экспозиция музея связана с тематикой Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Учащиеся лица собирают материалы для Книги Памяти о своих родственниках, ветеранах Великой Отечественной войны и тех, кто был детьми и пережил эти страшные годы. Все меньше и меньше остается участников и очевидцев тех событий. Совет ветеранов района Южное Медведково совместно с музеем проводит большую работу по гражданско-патриотическому воспитанию лицеистов. Традиционными стали уроки мужества, «круглые столы», посвященные памятным датам, экскурсии по местам Боевой славы Москвы и Подмосквья.

По инициативе участника войны 1941-1945 гг. Ивана Митрофановича Боева и директора ГБОУ «Лицей №1568» Виктора Петровича Кулешова при содействии Совета ветеранов района Южное Медведково г. Москвы была установлена Почетная памятная мемориальная доска «Участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», получившим ранения в боях за Родину. На Почетной мемориальной доске начертаны фамилии 15 жителей района. На открытии памят-





ной доски присутствовали ветераны района, администрация и педагоги лицея, учащиеся и их родители. Учащиеся и активисты лицейского музея возложили к ней корзины с цветами.

В музее ведется проектная и исследовательская работа. Ученик 11 класса Александр Веревкин занял первое место в городской музейно-исторической олимпиаде в номинации «Плакат военного времени», посвященной 70-летию Сталинградской и Курской битв. Он представил свою проектную работу «Слава связистам – защитникам Сталинграда!» на городской тематической выставке творческих работ обучающихся государственных образовательных учреждений, организованной департаментом образования города Москвы, которая проходила в Музее на Красной Пресне в декабре-феврале 2013-2014 гг.

Одним из направлений деятельности актива музея является подготовка статей, репортажей, видеофильмов, посвященных знаменательным датам в истории Отечества и ее героев; проведение экскурсий для учащихся образовательных учреждений района, роди-

телей, абитуриентов лицея и всех желающих.

У музея сложились свои традиции: 6 мая – день рождения музея; посвящение в активисты музейного движения; награждение лучшего экскурсовода музея; награждение участников окружных и городских конкурсов музеев.

Активисты музея ежегодно принимают участие в районных, окружных, городских смотрах-конкурсах школьных музеев «Растим гражданина, воспитываем патриота», «Связав минувшее с грядущим», «Годы память не сотрут», «Эта главная должность – учитель!», «Славься, Отечество наше свободное», «Из дальних странствий возвратись...», «Роль школьного музея в системе дополнительного образования».

В 2009 г. актив музея «Легендарный Севастополь» выиграл Кубок героев в городском смотре-конкурсе «На кубок Героев». За большой вклад в организацию и успешную деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию лицей №1568 и музей были награждены грамотами Центра военно-патриотического и гражданского воспитания департамента образования г. Москвы (2009 г.).

В 2013 г. музей занял первое место в городском смотре-конкурсе школьных музеев.

Сегодня актуальность проявления интереса к Севастополю и Черноморскому флоту и их роли в историческом и культурном наследии России очевидна.

25 апреля 2014 г. в лицее состоялась региональная конференция на тему «Роль школьного музея в воспитании патриотизма учащихся в современных условиях», на которой выступил хор учащихся 8«А» класса (классный руководитель Елена Сергеевна Гузеева, учитель математики). Ребята с гордостью исполнили гимн Севастополя, города русской славы. В ходе конференции участники посетили музей «Легендарный Севастополь», где лицеисты Александр Викторов, Глеб Харлип и Александр Веревкин провели обзорную экскурсию по музею. Руководители музеев обменялись между собой ценным опытом и выразили надежду на взаимодействие.

За восемь лет существования музея «Легендарный Севастополь» его посетили не только учащиеся и жители г. Москвы. В нашем музее побывали делегации из Крыма, Хабаровска, Санкт-Петербурга.

Необычайно интересной была встреча с Сергеем Михайловичем Некрасовым – заслуженным деятелем искусств Российской Федерации, историком, доктором культурологии, автором ряда монографий и статей по проблемам музееведения, директором Всероссийского музея А.С. Пушкина, в состав которого входят шесть литературно-мемориальных музеев на территории Петербурга и Пушкина. Учащиеся нашего лицея побывали в музее-квартире Пушкина на Мойке, а также в лицее в Царском селе. С Сергеем Михайловичем мы обсуждали возможности создания на базе лицея №1568 музея, посвященного А.С. Пушкину и лицее.

Сегодня музей «Легендарный Севастополь» готовится к празднованию 70-летия освобождения Севастополя от немецко-фашистских захватчиков 9 мая 1944 г. и 70-летию Великой Победы нашего народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

29 апреля мы побывали в музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе, где была открыта выставка, посвященная 70-летию освобождения города-героя Севастополя и Крыма в мае 1944 г.



Интеллектуально-поисковая игра «Легенда»



Фомин В.А., педагог дополнительного образования ГОУ СПО ТО «Донской политехнический техникум», соискатель ИППД РАО

Миссия любого похода, экспедиции, палаточного лагеря – дополнительное образование их участников. В ходе любого туристского мероприятия реализуется образовательная компонента программы. Как проверить полученные подростками теоретические знания в игровой спортивной форме? Ответ на это даёт сравнительно новая социальная технология, совмещающая в себе спортивное ориентирование и интеллектуальную игру-викторину.

Технология является стратегической игрой на местности и предполагает индивидуальное или командное участие. Алгоритм проведения может варьироваться,

сохраняя следующие основные моменты:

1. Предварительная работа: изготовление карт-схем местности, создание текстовой легенды, подготовка вопросов различной сложности (открытые вопросы, полузакрытые вопросы, закрытые вопросы). Вопросы печатаются на карточках различных цветов в зависимости от сложности и тематики. Каждому вопросу присваивается определённый эквивалент в баллах. По маршруту, указанному в легенде, располагаются контрольные пункты (КП) с посредниками, выступающими в роли игротехников.

2. Сбор-старт. Участникам объясняют правила, выдают контрольные листы, текстовые легенды и карты-схемы местности. Участники выходят на маршрут с интервалом в 10 минут. Фиксируется время старта участника.

3. Участники продвигаются по легенде: маршруту, зашифрованному в тексте от КП до КП. На каждом обнаруженном КП игротехники предлагают ответить на вопрос, выбрав категорию сложности и тематику. Если участник ответил на вопрос, это фиксируется в контрольном листе, в случае неверного ответа результат также фиксируется. Время, проведённое на КП, не отсекается. Маршруты команд можно сделать разными, обозначив обязательный порядок прохождения КП.

4. Примерное время прохождения испытания – 1,5 часа. На финише участники фиксируют время, сдают контрольные листы. Организаторы изучают правильность прохождения маршрута, суммируют баллы, полученные на КП за правильные ответы на теоретические вопросы.

5. В заключение игры проводится рефлексия, правильные ответы показываются на игровом стенде. Победителей и призёров награждают сертификатами.

Педагогические возможности данной игровой технологии широки. Участники проходят своеобразный стресс-тест, обучаясь мыслить в условиях ограниченного времени, заданности маршрута и т.д. Для участников созданы условия выбора, возможности «стратегировать» своё время, расставлять приоритеты в тематике заданий и выбирать уровень сложности вопросов.

Детско-юношеский туризм и краеведение России

Научно-методический журнал

Свидетельство о регистрации средств массовой информации
ПИ № ФС77-51281 от 20 сентября 2012 г.

Адрес редакции: 111033, г. Москва, ул. Волочаевская, д. 38-а.

Периодичность выхода журнала – 4 раза в год.
По вопросам публикации в журнале обращайтесь в редакцию.

Представление в редакцию ранее опубликованных статей не допускается. Редакция журнала оставляет за собой право сокращать и редактировать материалы статей.

По вопросам размещения рекламы просьба обращаться по телефону
8 (495) 362-89-91 или по e-mail: journal@turcentrff.ru

Редактор С.Ю. Родонова.
Верстка и дизайн Е.К. Карташева.

Отпечатано в типографии ООО “Морозов-пресс”.
Объем 5 печ.л. Формат 70x100/16. Тираж 2000 экз.