

ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ МОДУЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ»

КАЗАНЦЕВА Т.И., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Абакан, Республика Хакасия,
МАТРОСОВА Н.Н., методист, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Абакан, Республика Хакасия

В статье представлен опыт разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей модульной программы «Народный календарь» с применением электронного образовательного ресурса – рабочей тетради «Разноцветный мир».

Ключевые слова: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа, образовательный модуль, электронный образовательный ресурс.

The article presents the experience of development and implementation of additional General educational modular program «people's calendar» with the use of electronic educational resource – workbook «Colorful world».

Keywords: additional General educational modular program, educational module, electronic educational resource.

Дополнительное образование детей находится в центре внимания российского общества и государства. Активные семьи связывают с дополнительным образованием разнообразные возможности (развитие способностей, укрепление здоровья, эстетическое воспитание и др.) и стремятся вовлечь детей в дополнительные занятия, начиная с дошкольного возраста, не ограничиваясь, как правило, одним кружком или секцией. Государство видит в данном секторе особые ресурсы для подготовки детей к жизни и труду в быстро меняющемся мире и для формирования человеческого капитала, обеспечивающего глобальную конкурентоспособность российской экономики. Наша страна, с одной стороны, сохранила большую часть инфраструктуры, традиции организации и содержания дополнительного образования советского периода, но наряду с этим ищет пути модернизации системы и внедрения инноваций [1].

Дополнительное образование детей в настоящее время переживает стремительное развитие, что позволяет ему отвечать вызовам современного быстро меняющегося мира, в котором все рамочные и базовые знания и компетенции в условиях развития высоких технологий будут недостаточны для эффективной профессиональной деятельности. Именно поэтому дополнительное образование, отличающееся своей гибкостью, вариативностью, разноразностностью, становится тем важнейшим инструментом, который позволит подготовить детей к будущей успешной жизни, в то же время, позволяет проживать жизнь «здесь и сейчас». Дополнительное образование сегодня не может быть прежним, ведь изменились законодательная база, управление и экономика образования. Можно ли выполнить

государственные задачи повышения охвата до 75% детей, не меняя содержания образования и системы управления? Ведь каждый ребенок даже в любом удаленном селе должен получить доступную качественную программу дополнительного образования, соответствующую его возрасту, интересам, способностям, потребностям на протяжении всего периода его детства и взросления до 18 лет. Общим же результатом дополнительного образования детей станет обеспечение их адаптации к жизни в обществе, профессиональная ориентация, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности [4].

В рамках IV Всероссийского совещания работников дополнительного образования детей, проходившего с 11 по 13 декабря 2017 года в Москве, были затронуты проблемы, которые выявили необходимость принятия первоочередных решений и мер, направленных на развитие системы в целом, а также на решение приоритетной задачи Правительства Российской Федерации по выполнению Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» в части увеличения охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет качественными и современными дополнительными общеобразовательными программами [3].

В соответствии с запросами государства и общества дополнительное образование в МБУ ДО «Центр детского творчества» г. Абакана Республики Хакасия (далее – ЦДТ) осуществляется посредством реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (разноразностных, сетевых, модульных), которые разрабатываются и утверждаются организацией самостоятельно.

Процесс разработки программ регламентируется таким локальным документом ЦДТ, как методические рекомендации к составлению общеобразовательной общеразвивающей программы, а также методическими рекомендациями Хакасского института развития образования и повышения квалификации «Основы разработки и оформления дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в системе дополнительного образования Республики Хакасия» [2].

Так, в музыкально-фольклорной студии «Гармония» ЦДТ г. Абакана, где учебные занятия в основном ведутся в индивидуальной форме, возникла необходимость как в увеличении количества обучающихся через реализацию модульной программы, так и в сетевом ведомственном взаимодействии с образовательными учреждениями города Абакана – столицы многонациональной Республики Хакасия.

В регионе проживает более ста представителей самых разных национальностей. Поэтому для нас, педагогов, важно посредством разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ формировать личность юного гражданина России и его малой Родины-Хакасии на основе принципов взаимного уважения народов, их языков и культур.

Без знаний основ народной жизни, фольклора, народного творчества невозможно воспитать у ребёнка интерес и уважение к культуре своего и других народов. Закладывая знания народно-художественных традиций, мы формируем у детей потребность в приобщении к истории родного края, к традициям и обычаям народов, к культурному наследию предков. Поэтому педагоги студии сочли актуальным разработать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую модульную программу «Народный календарь» (далее – программу), в рамках которой к работе привлекаются как образовательные учреждения города, так и различные творческие объединения ЦДТ, сотрудники библиотечной системы, преподаватели и студенты Музыкального колледжа Института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова и др.

Такая программа позволяет обучающимся в рамках того или иного модуля знакомиться с традициями и обычаями русского и хакасского народа, земледельческими календарными праздниками, историей развития музыкальных народных инструментов; раздвигает границы имеющихся знаний о народной культуре; закрепляет полученные знания в творческой форме участия детей в праздниках земледельческого народного календаря. При организации модульного обучения появляется возможность с учётом возрастных особенностей школьников показать им мир народной культуры во всём его многообразии. Программа состоит из пяти модулей:

1. Модуль «Русская горница» включает изучение русских народных традиций, календарных праздни-

ков: осенний праздник «Кузьминки», зимний праздник «Рождество», весенний праздник «Троица» и др.

2. Модуль «Русские народные музыкальные инструменты» – это практический модуль, освоив который, обучающиеся научатся играть на простейших народных музыкальных инструментах и смогут показать приобретённые навыки на том или ином народном празднике.

3. Модуль «Народное музыкальное творчество» направлен на изучение и освоение народного творчества в единстве песни, танца, народно-поэтического творчества, игры и костюма.

4. Отличительной особенностью модуля «Моя малая Родина – Хакасия» является изучение культуры коренного хакасского народа (прикладного, музыкального, изобразительного искусств, литературы, истории, традиций, особенностей природы и окружающего мира).

5. Модуль «Устное народное творчество» ориентирован на формирование у обучающихся духовной культуры и уважения к прошлому и настоящему своего Отечества, его культуре, искусству, литературе и языку и способствует развитию творческих способностей детей.

Срок освоения программы один год, на освоение одного модуля отводится 36 часов, общий объём часов на пять модулей – 180. Формы организации занятий: групповая и индивидуальная. Адресат программы: обучающиеся в возрасте 7–12 лет, проявляющие интерес к народной культуре. Программа ориентирована на детей всех категорий, в том числе на детей с особыми образовательными потребностями (социально активные и одарённые дети, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья).

Так, например, образовательный модуль «Моя малая Родина – Хакасия», благодаря электронному образовательному ресурсу – рабочей тетради «Разноцветный мир», может быть реализован в дистанционной форме как для детей, находящихся на домашнем обучении и на длительном лечении, так и для детей из отдалённых сёл Республики Хакасия.

Программа «Народный календарь» может применяться также в ходе проведения летних оздоровительно-образовательных смен. Данный модуль востребован и проходит апробацию с применением рабочей тетради «Разноцветный мир» на профильных сменах для всех категорий детей «Дорогами творчества» Министерства социальной защиты Республики Хакасия и «Золотой запас республики» Министерства образования и науки Республики Хакасия.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс вводится электронный образовательный ресурс – рабочая тетрадь «Разноцветный мир» (рис. 1). Педагогическая целесообразность ресурса заключается в том, что его

содержание носит поликультурную и этнокультурную направленности и ориентировано на знакомство обучающихся младшего школьного возраста с культурой народов, проживающих на территории Республики Хакасии с применением основ компьютерной грамотности (рис. 2). Тетрадь содержит задания для приобретения и закрепления знаний, а также отработки практических умений и навыков (рис. 3).

Пособие помогает педагогу в формировании личности ребёнка на основе принципов взаимного уважения народов, их языков и культур (рис. 4).

Форма электронного образовательного ресурса способствует повышению уровня мотивации у обучающихся к получению дополнительных знаний и закреплению имеющихся при выполнении соответствующих практических заданий на компьютере.



Рис. 1. Титульный лист



Рис. 2. Первый лист раздела «Я и Россия. Я и Хакасия»

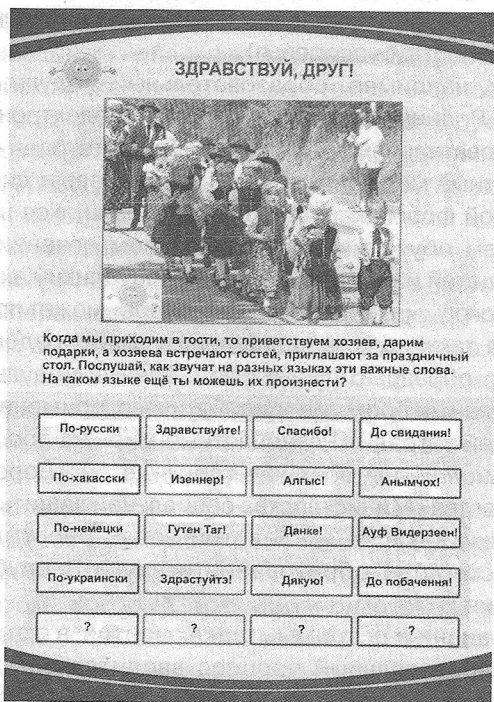


Рис. 3. Первый лист раздела «Здравствуй, Друг!»

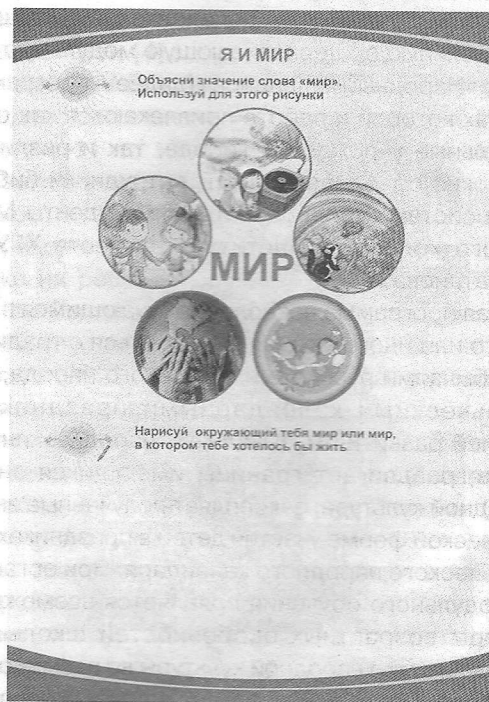


Рис. 4. Первый лист раздела «Я и Мир»

Ресурс предполагает включение заданий с применением работы на компьютере в формате Word, с включением в сеть Интернет, поиском информации на ряде тематических сайтов.

Основанием для применения материалов является положительная экспертиза как на региональном, так и на федеральном уровнях. По итогам участия во Всероссийском конкурсе по определению лучшего педагогического опыта, направленного на выявление национальной гражданской идентичности обучающихся материал вошёл в 200 лучших работ по России, отобранных из 2245 работ из 80 субъектов РФ, а также стал победителем регионального конкурса электронных образовательных ресурсов «Идеи. Творчество. Мастерство» в номинации «Педагог – для педагога».

Пособие технологично, так как может быть использовано как пособие к образовательным программам дополнительного образования, а также в общеобразовательных учреждениях как пособие к программам внеурочной деятельности в условиях реализации требований ФГОС, а также родителями при занятиях с детьми дома, в семье.

В 2017–2018 учебном году апробация программы проходит через учебные занятия с начальными классами МБОУ «СОШ № 30» г. Абакана (директор Г.В. Кириенко, классный руководитель Л.Е. Николаенко). Класс делится на подгруппы, за каждой из которых закрепляется педагог студии «Гармония». Виды занятий, которые применяются педагогами в основном практические и интегрированные: творческие встречи, учебные игры, занятия – постановки, концерты, праздники, заочные путешествия и др. Как в ходе реализации программы, так и по её завершении проводится итоговое мероприятие в виде участия детей в народном сценическом или фольклорном празднике.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестации педагогами разрабатываются и используются различные формы оценочных средств, которые являются одним из важнейших компонентов программы, включающим средства измерения и оценивания процесса освоения программы. Это анкеты и тесты, опросники и викторины, контрольные и проверочные задания, в том числе в электронном формате, такие как «Проверь себя!» (проверочные задания к разделу «Календарные праздники и обряды на Руси» модуля «Народное музыкальное творчество»); «Знаешь ли ты музыкальные инструменты?» (викторина к итоговому занятию модуля «Русские народные музыкальные инструменты»); тест на проверку знаний обучающихся о хакасской национальной музыке раздела «Культура Хакасии» модуля «Моя малая Родина-Хакасия» и др.

Осуществив разработку и начав процесс реализации модульной программы «Народный календарь», коллектив её авторов продолжает уделять особое внимание обновлению программного содержания

и методического сопровождения программы, чтобы способствовать повышению уровня мотивации и развитию способностей детей, формированию у них необходимых компетенций и навыков. В настоящее время педагоги работают над формированием комплексной методической разработки – нормативно-методического кейса образовательной организации, включающего локальные нормативные акты образовательной организации; результаты учёта мнения обучающихся и целевого запроса родителей на новые программы; саму программу «Народный календарь»; разработки учебных занятий и портфолио творческих сценариев праздников народного календаря; «цифровые следы» реализации программы в Интернете и др. Методический кейс прошёл профессиональную экспертизу в рамках Всероссийского конкурса методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной направленности», организованного ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Вся деятельность коллектива педагогов направлена на совершенствование образовательного процесса в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей модульной программы «Народный календарь», а значит, на достижение положительных результатов в обучении и воспитании детей.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися не только знаний, но, прежде всего, практических навыков в том или ином виде деятельности (пение, танец, игра на музыкальном инструменте, чтение стихов и т.д.), связанном с участием ребёнка в народных календарных праздниках, как русского, так и хакасского народа. Главным показателем является личностный рост каждого ребёнка, развитие его творческих способностей, а также формирование группы обучающихся в единый коллектив, способный к сотрудничеству, содружеству и совместному творчеству.

Литература

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации: Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2016. 192 с.
2. Основы разработки и оформления дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в системе дополнительного образования Республики Хакасия / Сост. О.А. Петрова. Абакан: Изд-во ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК» «РОСА», 2016. 38 с.
3. Резолюция IV Всероссийского совещания работников дополнительного образования детей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://vneshkolnik.ru/uploads/02062017155.pdf> (дата обращения 02.02.2018).
4. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649 (дата обращения 25.01.2018).